



Комитет образования и науки Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»
(ГАПОУ «ВСПК»)

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена**

специальность 53.02.01 Музыкальное образование

На базе основного общего образования

Учитель музыки, музыкальный руководитель

**Одобрено на заседании педагогического
совета:**

протокол № 5 от 26.05.2026

**Утверждено приказом директора ГАПОУ
«ВСПК»**

приказ № 24 от 28.05.2026

Директор /  / С.В. Герасименко

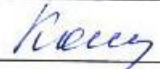
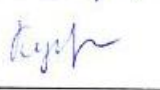
**Согласовано с предприятием-работодателем
муниципальным общеобразовательным
учреждением «Средняя школа № 101
Дзержинского района Волгограда»**

Директор /  / Т.Н. Матвиенко

подпись

2026 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработчики от базовой образовательной организации:		
Заведующий центром педагогических компетенций		А.В. Кантур
Заведующий кафедрой теории, методики музыкального образования и музыкально-теоретических дисциплин		Е.А. Дмитриева
Заведующий кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин и концертмейстерского класса		О.Н. Куприянова
Методист кафедры теории, методики музыкального образования и музыкально-теоретических дисциплин		Е.А. Чумакова

Разработчики от организаций-работодателей, являющихся участниками образовательного кластера:		
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда»		И.В. Жигульская
Заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 341 Дзержинского района Волгограда»		Е.В. Карпова
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 3 Дзержинского района Волгограда»		Т.В. Озерова
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»		В.С. Попков
Заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда»		Е.А. Родякина
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 101 Дзержинского района Волгограда»		Т.Н. Матвиенко
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 85 имени Героя Российской Федерации Г.П. Лячина Дзержинского района Волгограда»		Т.М. Гуляева

Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 50 Дзержинского района Волгограда»	 	А.В. Уваров
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»	 	Л.П. Кулина
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 128 Дзержинского района Волгограда»	 	Е.В. Харина
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 102 Дзержинского района Волгограда»	 	Н.Ю. Розонова

Содержание

Раздел 1. Общие положения	6
1.1. Назначение основной образовательной программы	6
1.2. Нормативные документы	6
1.3. Перечень сокращений	7
Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы	7
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	8
3.1. Области профессиональной деятельности выпускников	8
3.2. Профессиональные стандарты	9
3.3. Осваиваемые виды деятельности	10
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	11
4.1. Общие компетенции	11
4.2. Профессиональные компетенции	15
4.3. Матрица компетенций выпускника	33
Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы	41
5.1. Учебный план	46
5.2. Календарный учебный график	51
5.3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	59
5.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	69
5.5. Практическая подготовка	69
5.6. Государственная итоговая аттестация	69
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	70
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	70
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	70
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы	71
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы	73

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной образовательной программы

Настоящая примерная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ПОП-П) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 993 в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 03.07.2024 N 464 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ПОП-П разработана с учетом отраслевого подхода, предусматривающего механизмы трансформации до основной профессиональной образовательной программы, с учетом запросов конкретных работодателей.

ПОП-П определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия реализации образовательной программы.

ПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования. Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Порядок разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.04.2021 № 153);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (Приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 г. № 993);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762);

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391

«Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 1115н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

1.3. Перечень сокращений.

ВЧ – вариативная часть образовательной программы;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ОЧ – обязательная часть образовательной программы;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН – естественно-научный и математический цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПОП-П – примерная образовательная программа «Профессионалитет»;

П – профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);

ПС – профессиональный стандарт;

ТС – технические средства;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные
Отрасли, для которых разработана ПОП-П	Педагогика
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	<i>Не требуются</i>
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Минпросвещения России от 13.08.2014 г. № 993 в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 03.07.2024 N 464
Квалификация выпускника	Учитель музыки, музыкальный руководитель
Направленности (при наличии):	Нет

Рекомендуемые виды деятельности по освоению профессии рабочих, должности служащих	Наименование рекомендуемых к освоению рабочих профессий согласно Перечню профессий рабочих, должностей служащих отрасли Образование и наука (Педагогика) Не рекомендованы	
Нормативный срок реализации на базе ООО:	3 года 10 мес.	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО:	5940 ак.ч.	
Рекомендуемое количество часов практики за весь период обучения / из них количество часов производственной практики	720/432	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Общеобразовательная подготовка		
Обязательные учебные дисциплины	1476	
Обязательная часть образовательной программы	3240	2140
общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	468	184
математический и общий естественно-научный учебный цикл	76	32
общепрофессиональный цикл	1043	478
профессиональный цикл	2662	1446
в т.ч. практика:	720	720
- учебная	- 144	- 144
- производственная	- 432	- 432
- преддипломная	- 144	- 144
Вариативная часть образовательной программы	1008	804
в т.ч. дополнительный профессиональный блок (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль	609	402
ГИА в форме ВКР, ГЭ и ДЭ	216	
Всего	5940	2944

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука

04 Культура, искусство.

3.2. Профессиональные стандарты

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ПОП-П:

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Приказ Минтруда России от 25.12.2014 № 1115н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Общепедагогическая функция. Обучение ТФ А/01.6; Воспитательная деятельность ТФ А/02.6; Развивающая деятельность ТФ А/03.6; Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования ТФ В/01.5; Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования ТФ В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования ТФ В/03.6; Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
2	01.007 Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2018 года N 840н Специалист, участвующий в организации деятельности	ОТФ А. Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях)	ТФ А/02.01 Сопровождение деятельности временного детского Оказание организационной

		детского коллектива (вожатый)		поддержки обучающимся образовательной организации в создании, развитии и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника
--	--	-------------------------------	--	---

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности	
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования
Содействие организации по сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения)	ПМ. 05 Организация работы детского творческого коллектива

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
		определять задачи для поиска информации
		определять необходимые источники информации
		планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
		Знания:
		способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи профессиональной деятельности
		определять необходимые ресурсы
		Знания:
		современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		выстраивать план своего профессионального и личностного развития
		Знания:
		правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		Выстраивать отношения в коллективе
		Распределять роли работы в команде
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
		Умения:
		Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
		Применять средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
		Знания:
		средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

	03.07.2024 N 464)	
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		духовно-нравственных ценностей стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		принципы бережливого производства об изменении климата
ОК 08	Использовать средства	Умения:

	физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
		Знания: средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
		Знания: нормативной документации регламентирующих решение задач профессиональной деятельности
ОК 10	Осуществлять проектную и учебно-исследовательскую деятельность	Умения:
		применять теоретические знания на практике;
		работать с научной, научно-методической литературой,
		творчески реализовать полученные знания на практике;
		Знания:
		Методов научного познания
		Методологического аппарата учебно-исследовательской деятельности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их	Навыки:
		анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Умения:
		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития
		содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста
		характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника)
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и	Навыки:
		составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга

	музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях	участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации
		исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами детей: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
		организации музыкальных занятий и музыкального досуга в условиях инклюзивного образования;
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников
		организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе
		владеть профессиональной установкой на оказание помощи

		любому ребенку вне зависимости от его учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
		создавать инклюзивную образовательную среду
		Знания:
		детский музыкальный репертуар
		эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной) и музыкально-слушательской деятельности дошкольников
		теоретические основы и практические механизмы построения инклюзивной образовательной среды
		особенности организации инклюзивного образовательного процесса в различных видах музыкальной деятельности дошкольников
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		анализировать образовательные потребности детей в условиях

		инклюзивного образования;
		определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности, детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье
		понятие и сущность инклюзивной образовательной среды, основные принципы инклюзивного образования
		нормативно-правовую базу инклюзивного образования
		понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам

		проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга
		анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений
		Знания:
		формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями), как субъектами образовательного процесса
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников	Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести учебную документацию
		Знания:
		нормативно-правовая база инклюзивного образования
		порядок организации ведения учебной документации
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их	Навыки:
		анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
		планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий
		Умения:
		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития,

		психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности; содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки	Навыки:
		организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учетом его особых образовательных потребностей
		организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся

		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования

		формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации	Навыки:
		организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учетом его особых образовательных потребностей
		организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и

		досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования

		формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		Умения:
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье
		методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в

		образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности
		анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях инклюзивного образования
		Знания:
		методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях инклюзивного образования
		осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования
		оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий
		анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их
		Знания:
		методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации	Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести учебную документацию
		Знания:

		порядок организации ведения учебной документации
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров	Навыки:
		исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях
		Умения:
		исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент
		Знания:
		основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса
		специфику голосообразования в пении и в речи
		стилистические особенности различных вокальных жанров;
		разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар
		педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
		основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации
		средства художественного исполнения инструментальных произведений
	ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом	педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
		Навыки:
		управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
		Умения:
		читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию

		определять и грамотно объяснять задачи исполнения
		использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом
		проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности
		применять методические приемы вокально-хоровой работы
		анализировать звучание песенно-хоровой партитуры
		Знания:
		основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса
		теоретические основы и методику работы с хором
		классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности
		основы хоровой культуры и дирижерской техники
		методы анализа произведений вокально-хорового жанра
		методические основы работы над детским песенным репертуаром
		технические и художественные приемы хорового дирижирования
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей	Навыки:
		аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам)
		Умения:
		анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста

		исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм
		использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам
		читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру
		сопровождения, соединять ее с голосом, хором
		подбирать аккомпанемент по слуху
		аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений
		исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения
		Аккомпанировать по цифровке
		Знания:
		основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации
		Цифровые обозначения аккордов
		Приемы фактурного облегчения аккомпанемента
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся	
		Навыки:
		аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава
		создания компьютерной аранжировки фонограмм для организации разных видов музыкально-исполнительской деятельности детей
		Умения:
		Делать переложение вокально-песенных произведений
		Делать переложение инструментальной музыки для вокального исполнения
		Создавать музыкальные проекты в виртуальной студии в различных стилях и направлениях.
		Знания:

		Принципиальные особенности хоровой аранжировки
		Конкретные приемы хоровых переложений
		Основные приемы композиционного преобразования хоровой партитуры
		основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов
		Инструменты компьютерной аранжировки
		особенности записи партий для музыкальных инструментов;
		Технология создания фонограмм к вокальным произведениям.
		Технические и выразительные возможности компьютерных инструментов, их роль в оркестре.
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей	Навыки:
		анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников)
		Умения:
		анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования
		определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации
		осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников)
		адаптировать имеющиеся методические разработки
		Знания:

		теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
		теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации
		современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду	Навыки:
		участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки
		Умения:
		оформлять кабинет
		Знания:
		педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	Навыки:
		оформления портфолио педагогических достижений
		выступления по актуальным вопросам музыкального образования
		Умения:
		готовить и оформлять рефераты, конспекты
		определять пути самосовершенствования педагогического мастерства
		Знания:
		логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию
		Навыки:

Организация работы детского творческого коллектива	ПК 5.1. Владеть формами и средствами музыкально-исполнительской деятельности	самостоятельно осваивать и исполнять произведения классической, современной музыки;
		Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи,
		работы фонограммой;
		Хоровой, музыкально-инструментальной, вокально-исполнительской деятельности в творческом коллективе;
		Умения:
		вести репетиционную работу и запись в условиях студии;
		выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений;
		применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений исполняемого произведения;
		Знания:
		сольный, вокально-хоровой, вокально-ансамблевый, инструментально-ансамблевый исполнительский ;репертуар
	ПК 5.2 Организовывать временный детский творческий коллектив музыкально-художественной направленности	Функциональные особенности звукотехнического оборудования
		Навыки:
		Организации временного детского музыкально-творческого коллектива
		Умения:
		Планировать деятельность музыкально-творческого коллектива
		Взаимодействовать с родителями детей, участников музыкально-творческого коллектива;
		Отбирать репертуар для детского музыкально-творческого коллектива;
		Создавать творческую атмосферу в музыкально-творческом коллективе;
		Знания:
		Формы организации детского музыкально-творческого коллектива;

		Способы мотивации детей к участию в детском музыкально-творческом коллективе;
	ПК 5.3. Организовывать и сопровождать деятельность детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов	Навыки:
		организации и сопровождения деятельности детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов
		Умения:
		Презентовать результаты музыкально-творческих проектов в разных видах и формах;
		Знания:
		Технологию проектной деятельности
		Технологические характеристики музыкально-творческих проектов

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО профессиональным стандартам, квалификационным справочникам

Наименование ВД	Код и наименование ПК	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации организаций дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ТФ А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение ТФ А/ 02.6 Воспитательная деятельность ТФ А/03.6 Развивающая деятельность
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях			
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей			
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия			
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников			
Преподавание музыки и организация	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные			

внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	музыкальные мероприятия и планировать их			
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки			
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации			
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку			
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся			
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия			
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации			
...	...			
Педагогическая музыкально- исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров			
	ПК 3.2. Управлять с			

	использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом			
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей			
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся			
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей		ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	ТФ В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду			ТФ В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики			ТФ В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ

				основного и среднего общего образования
--	--	--	--	---

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики¹

Наименование ВД	Код и наименование ПК	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД 1 Содействие организации по сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения)	ПК 5.1. Владеть формами и средствами музыкально-исполнительской деятельности ПК 5.2 Организовывать временный детский творческий коллектив музыкально-художественной направленности ПК 5.3. Организовывать и сопровождать деятельность детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов	01.007 Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)	ОТФ А Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях)	ТФ А/02.1 Сопровождение деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника

¹ Матрица соответствия видов деятельности заполняется в соответствии с таблицами п.3.2.

				ТФ А/02.2 Оказание организационной поддержки обучающимся образовательной организации в создании, развитии и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника
--	--	--	--	--

4.3.3. Матрица соответствия компетенций и составных частей ПОП СПО специальности:

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																																					
1	2	Общие компетенции (ОК)													Профессиональные компетенции (ПК)																								
Обязательная часть образовательной программы		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	1.1.	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	2.7	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3			
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																																						
ОГСЭ.01.	Основы философии	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О							О								О						
ОГСЭ.02.	История	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О			О			О		О		О								О	О						
ОГСЭ.03.	Иностранный язык	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О	О	О					О					О	О						
ОГСЭ.04.	Физическая культура	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																									
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный учебный цикл																																						
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О						О			О		О	О				О				О	О	О	О						
ОП.00	Общепрофессиональный цикл																																						
ОП.01	Педагогика	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О					О	О	О	О	О	О	О		
ОП.02	Психология	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О					О							О	О						
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена			О							О				О		О			О		О		О							О	О	О						
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	О	О	О	О		О					О	О	О	О	О		О	О	О	О	О	О	О		О													
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	О	О	О	О	О	О	О	О						О		О			О		О		О				О	О	О	О								
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О									
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О									
ОП.08	Сольфеджио	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О									
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О															
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					О	О						О	О	О	О	О	О	О					
ОП.11	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					О	О																	
ОП.12	Компьютерная аранжировка																											О	О	О	О	О	О	О					
П.00	Профессиональный цикл	О													О	О	О	О	О																				
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального	О										О			О	О	О	О	О																				

[illegible]

МДК 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя							О	О	О	О	О																			О	О	О						
УП. 04	Учебная практика							О	О	О	О	О																			О	О	О						
ПП. 04	Производственная практика							О	О	О	О	О																			О	О	О						
ПДП.00	Преддипломная практика							О	О	О	О	О																			О	О	О						
ПМ.05	Организация работы детского творческого коллектива																																						
МДК 05.01	Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																						О	О	О			
05.01.01	Вокально-исполнительское мастерство																																			О	О	О	
05.01.02	Инструментльно- исполнительское мастерство																																			О	О	О	
05.01.03	Мастерство хорового исполнительства																																			О	О	О	
05.01.04	Ансамблевое исполнительство																																			О	О	О	
МДК 05.02	Методические аспекты работы с детским творческим коллективом	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																							О	О	О		
05.02.01	Методические аспекты работы с детскими вокально- исполнительскими коллективами																																				О	О	О
05.02.02	Методические аспекты работы с инструментально- исполнительскими коллективами																																				О	О	О
05.02.03	Методические аспекты работы с музыкально-театральными коллективами																																				О	О	О
05.02.04	Педагогическое творчество педагога-музыканта в работе с детскими творческими коллективами																																				О	О	О
УП. 05	Учебная практика																																				О	О	О
ПП. 05	Производственная практика																																				О	О	О

Раздел 5. Примерная структура и содержание образовательной программы

5.1 Структура учебного плана

Индекс	Наименование	Всего с учетом интенсификации до 40%	В том числе в форме практической подготовки в ак. час.	Курс изучения
	Общеобразовательная подготовка	1476		
СОО.01	Обязательные учебные дисциплины			
СОО. 01.01	Русский язык	72		1
СОО. 01.02	Иностранный язык	102		1
СОО.01.03	Математика	228		1,2
СОО. 01.04	Физика	101		1
СОО.01.05	Химия	62		1
СОО.01.06	Биология	69		1
СОО.01.07	История	118		1,2
СОО.01.08	География	72		1
СОО.01.09	Физическая культура	78		1
СОО.01.10	Основы безопасности и защиты Родины	62		1
СОО.01.11	Индивидуальный проект	32		1
СОО.02	Профильные дисциплины			
СОО.02.01	Литература	141		1,2
СОО.02.02	Обществознание	118		1
СОО.02.02	Информатика	47		1
СОО.02.04	Музыкальная информатика	60		1,2
	Дополнительные учебные дисциплины			
СОО.02.05	Музыкальная грамота	39		1
СОО.02.06	Музыкальное искусство	39		1
СОО.02.07	Хоровое сольфеджио			
		1476		

	Обязательная часть образовательной программы	4464		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	468	431	
ОГСЭ.01.	Основы философии	48	42	4
ОГСЭ.02.	История	48	42	2
ОГСЭ.03.	Иностранный язык	186	174	2,3,4
ОГСЭ.04.	Физическая культура	186	173	2,3,4
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный учебный цикл	76	71	
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	76	71	2,3,4
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	1043		
ОП.01	Педагогика	72		2
ОП.02	Психология	80		2
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	36		4
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	36		4
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	222		2,3,4
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	161		2,3,4
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	36		3,4
ОП.08	Сольфеджио	168		2,3,4
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	42		2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	68		4

ОП.11	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	84		3,4
ОП.12	Компьютерная аранжировка музыки	38		4
П. 00	Профессиональный цикл	2662		
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	257		2, 3
МДК 01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	119		2, 3
УП. 01	Учебная практика	18	18	2,3
ПП. 01	Производственная практика	108	108	2,3
	Экзамен по модулю	12		3
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	369		
МДК 02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	123		2,3,4
МДК 02.02	Внеурочные формы музыкального образования	36		3,4
УП. 02	Учебная практика	36		4
ПП. 02	Производственная практика	162		3,4
	Экзамен по модулю	12		4

ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	1163		
МДК03.01	Вокальный класс	135		1,2,3,4
МДК03.02	Хоровой класс и управление хором	517		
03.02.01	<i>Хоровой класс</i>	38		2,3,4
03.02.02	<i>Хоровая практика</i>	194		2,3,4
03.02.03	<i>Хоровое дирижирование</i>	206		1,2,3,4
03.02.04	<i>Хоровая аранжировка</i>	36		3,4
МДК03.03	Музыкально-инструментальный класс	391		
03.03.01	<i>Основной музыкальный инструмент</i>	259		1,2,3,4
03.03.02	<i>Аккомпанемент</i>	95		2,3,4
03.03.03	<i>Дополнительный музыкальный инструмент</i>	37		3
УП. 03	Учебная практика	54		1,2
ПП. 03	Производственная практика	54		2,3
	Экзамен по модулю	12		4
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	120		
МДК 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	72		3
УП. 04	Учебная практика	36		3
	Экзамен по модулю	12		3
ПМ.05	Организация работы детского творческого коллектива	609		
МДК 05.01	Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	268		

05.01.01	Вокально-исполнительское мастерство	14		4
05.01.02	Инструментально-исполнительское мастерство	28		4
05.01.03	Мастерство хорового исполнительства	136		2,3,4
05.01.04	Ансамблевое исполнительство	28		4
	Экзамен по МДК	12		4
МДК 05.02	Методические аспекты работы с детским творческим коллективом	185		
05.02.01	Методические аспекты работы с детскими вокально-исполнительскими коллективами	53		3,4
05.02.02	Методические аспекты работы с инструментально-исполнительскими коллективами	68		3,4
05.02.03	Методические аспекты работы с музыкально-театральными коллективами	32		4
05.02.04	Педагогическое творчество педагога-музыканта в работе с детскими творческими коллективами	32		4
УП. 05	Учебная практика	36	36	3
ПП. 05	Производственная практика	108	108	3
	Экзамен по модулю			
	Преддипломная практика	144	144	4

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен и др.)	Всего	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в академических часах						Объем образовательной программы, распределенной по курсам и семестрам								Обязательная часть образовательной программы в ак.ч.	Вариативная часть образовательной программы в ак.ч.
											1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
					Теоретические занятия	Лабораторные и практические занятия	Практики	Курсовой проект (работа)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОП.	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА																			
СОО	Среднее общее образование																			
	Обязательные учебные дисциплины		965																	
СОО.01.01	Русский язык	Э	70		30	32				8	30	32								
СОО.01.02	Иностранный язык	Зоц	103			95				8	45	50								
СОО.01.03	Математика	Э	222		108	106				8	60	92	62							
СОО.01.04	Физика	Зоц	99		61	38					30	69								
СОО.01.05	Химия	Зоц	61		38	23					15	46								
СОО.01.06	Биология	Зоц	69		46	23						69								
СОО.01.07	История	Зоц	108		38	62				8	30	70								
СОО.01.08	География	Зоц	62		30	32					62									
СОО.01.09	Физическая культура	Зоц	76			76					30	46								
СОО.01.10	Основы безопасности и защиты Родины	Зоц	63		38	23				2	15	46								
СОО.01.11	Индивидуальный проект		32	32																
СОО.02	Профильные дисциплины		391																	
СОО.02.01	Литература	Э	141		55	78				8		69	72							
СОО.02.02	Обществознание	Э	138		65	65				8	30	46	24							
СОО.02.03	Информатика	Зоц	40			38				2	15	23								
СОО.02.04	Музыкальная информатика	Зоц	72			70				2			28	42						
СОО.03	Дополнительные учебные дисциплины		120																	
СОО.02.05	Музыкальная грамота		41		28	20				3	15	23								
СОО.02.06	Музыкальное искусство		41		28	20				3	15	23								
СОО.02.07	Хоровое сольфеджио		38			38					15	23								
ИТОГО	Общеобразовательная подготовка		1476																1476	

Обязательная часть образовательной программы			4464																3348	1008
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл;		468	184						10									468	
ФК.00	Физическая культура (как раздел)																			
СГ.03	Основы философии	З	48		42				4	2								42		
СГ.02	История	Зоц	48		21	21			6											
СГ.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Зоц	186			173			11	2			32	42	32	38	15	14	173	
СГ.04	Физическая культура	З	186			101			79	6			16	21	16	19	15			
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный учебный цикл		76							2									76	
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Зоц	76			66			8	2					32	19				
ОП.00	Общепрофессиональный цикл		1043	478						47									801	242
ОП.01	Педагогика	Зоц	72		36	36							30	42						
ОП.02	Психология	Э	82		36	36				8			30	42						
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена		36		28				6	2								28		
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		36		28				8									28		
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	Э	224		99	99				24			30	42	32	36	30	28		75
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	Зоц З	157		71	84				4			30	44	16	38	15	14		47
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	Зоц	36			34				2						19	15			
ОП.08	Сольфеджио	Зоц	168			168							32	42	32	19	15	28		
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	Зоц	42											42						
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	З	68		29	29			9	1							30	28		
ОП.11	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	Зоц	84		38	40			2	4					16	19	15	28		82
ОП.12	Компьютерная аранжировка музыка	Зоц	38			36				2								36		38
П.00	Профессиональный цикл		1448							131									1016	766
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	Зоц Э	247		53	66	108	8		12									106	13
МДК 01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	ЗаО	119		53	66							32	55	32				106	13
УП. 01	Учебная практика		18				18						18							
ПП. 01	Производственная практика		90				90						18	72						
	Экзамен по модулю	Э	12							12										
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях		369	262	87	68	216	16		16									155	

МДК 02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	ЗаО	123		71	50			2				21	32	38	30		121	
МДК 02.02	Внеурочные формы музыкального образования	ЗаО	36		16	18			2						19	15		36	
УП. 02	Учебная практика		36			36										36			
ПП. 02	Производственная практика		162			162										54	108		
	Экзамен по модулю	Э	12						12										
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность		1113			891	108	8	55									813	300
МДК03.01	Вокальный класс	ЗаО	135			135				15	23	20	21	16	19	21		110	21
МДК03.02	Хоровой класс и управление хором																		
03.02.01	Хоровой класс	ЗаО	38			38			4	15	23								
03.02.02	Хоровая практика	Э	194			186			8			32	46	32	40	36		72	21
03.02.03	Хоровое дирижирование	ЗаО	206			196			10		22	32	42	32	38	30		97	97
03.02.04	Хоровая аранжировка	ЗаО	36			34			2						19	15		36	
МДК03.03	Музыкально-инструментальный класс																		
03.03.01	Основной музыкальный инструмент	ЗаО Э	259			250			9	30	46	32	42	32	38	30		125	125
03.03.02	Акомпанемент	Э	95			87			8			16	21	16	19	15		87	
03.03.03	Дополнительный музыкальный инструмент	ЗаО	37			35			2					16	19			35	
УП. 03	Учебная практика		54			54				36			18						36
ПП.03	Производственная практика		54			54						18			36				
	Экзамен по модулю	Э	12						12										
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования		124		35	35	36	4	14									70	
МДК 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	ЗаО	72		35	35			2					32	38			70	
УП. 04	Учебная практика		36			36							18	18					
	Экзамен по модулю	Э	12						12										
ПМ.05	Организация работы детского творческого коллектива		453						36										453
МДК 05.01	Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом		268			256			12										268
05.01.01	Вокально-исполнительское мастерство		17			14			3								14		17
05.01.02	Инструментально-исполнительское мастерство		31			28			3								28		31
05.01.03	Мастерство хорового исполнительства		189			186			3			16	42	32	38	30	28		189
05.01.04	Ансамблевое исполнительство		31			28			3								28		31
МДК 05.02	Методические аспекты работы с детским творческим коллективом		185		41	132	144		12										185
05.02.01	Методические аспекты работы с детскими вокально-исполнительскими коллективами	ЗаО	56		27	26			3						19	15	19		56

05.02.02	Методические аспекты работы с инструментально-исполнительскими коллективами	ЗаО	67			64				3					16	19	15	14		68
05.02.03	Методические аспекты работы с музыкально-театральными коллективами	З	31			28				3								28		32
05.02.04	Педагогическое творчество педагога-музыканта в работе с детскими творческими коллективами	ЗаО	31		14	14				3								28		32
УП. 05	Учебная практика		36				36												36	
ПП. 05	Производственная практика		108				108												108	
	Экзамен по модулю		12							12									12	
ПДП.01	Производственная практика по профилю специальности		144	144			144											144	144	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		216	216														216	216	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы. Защита выпускной квалификационной работы		216																	
ГИА.02	Подготовка		144	144														144	144	
ГИА.03	Защита		72	72														72	72	
Итого:			5940							188									3240	1008

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы по специальности

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	Общепрофессиональные дисциплины	242 ч	ПОП/работодатель	
1.1	ОП. 05 История музыки и музыкальная литература	75		Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
1.2	ОП. 06 Элементарная теория музыки, гармония	47		Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части

1.3	ОП. 011 Проектная и учебно-исследовательская деятельность	82		Получение дополнительных знаний, умений, опыта исследовательской деятельности, необходимых для конкурентноспособности выпускника
1.4	ОП. 12 Компьютерная аранжировка музыки	38		Получение дополнительных знаний, умений, опыта исследовательской деятельности, необходимых для конкурентноспособности выпускника
2	Профессиональный цикл	766	ПОП/работодатель	
2.1	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	13 ч.		Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
2.2	ПМ. 03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	300 ч.		Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
2.3	Дополнительный профессиональный блок ПМ 05 <i>Организация работы детского творческого коллектива</i>	453 ч.		Получение дополнительных компетенций, необходимых для конкурентноспособности выпускника
	Итого на вариативную часть	1008 ч.		

5.1. Календарный учебный график²

Курс	ВУП	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 нояб.	Ноябрь				Декабрь				29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль		23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель				27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль				27 июл - 2 авг	Август				Курс
		01-07	08-14	15-21	22-28		06-12	13-19	20-26		03-09	10-16	17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28		05-11	12-18	19-25		02-08	09-15		16-22	02-08	09-15	16-22		23-29	06-12	13-19	20-26		04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28		06-12	13-19	20-26	03-09		10-16	17-23	24-31		
		1	2	3	4		5	6	7		8	9	10	11	12	13	14	15		16	17	18		19	20		21	22	23	24		25	26	27	28		29	30	31	1	2	3	4	5		6	7	8	9		10	11	12	13	
1	ОЧ																																																						
2	ОЧ ВЧ																																																					2	
3	ОЧ ВЧ																																																					3	
4	ОЧ ВЧ																																																					4	

Сокращения: ОЧ – обязательная часть образовательной программы; ВЧ – вариативная часть образовательной программы.

Обозначения:

	Модули и дисциплины (обязательная часть)		Модули и дисциплины (вариативная часть)
::	Промежуточная аттестация	=	Каникулы
П	Практики	Г	Государственная итоговая аттестация

²Форму календарного учебного графика (КУГ) образовательная организация разрабатывает для каждого курса и семестра обучения. В КУГ указывается количество часов, включающих самостоятельную работу. Суммарная недельная нагрузка не должна превышать 36 часов.

5.1.1. Календарный график по программе подготовки специалистов среднего звена³

1 курс

Индекс	Компоненты программы	ПН ⁴	Сентябрь	ПН	Октябрь	ПН	Ноябрь	ПН	Декабрь	ПН	Январь	ПН	Февраль	ПН	Март	ПН	Апрель	ПН	Май	ПН	Июнь	ПН	Всего																						
		Номера календарных недель																																											
		Порядковые номера недель учебного года																																											
					4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
COO.01	Обязательные учебные предметы																																												
COO.01.01	Русский язык	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	5	5	8																										70	
COO.01.02	Иностранный язык	3	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	8		103	
COO.01.03	Математика	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		152
COO.01.04	Физика	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		99
COO.01.05	Химия	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		61
COO.01.06	Биология																		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		69	
COO.01.07	История	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	8		108	

³ Календарный учебный график составлен как пример с учетом количества учебных недель в семестре, выделены недели для концентрированной практики, недели промежуточной аттестации, распределены часы на вариативный профессиональный модуль

⁴ ПН – даты «промежуточной недели» на стыке двух месяцев (при наличии).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

3 курс

Индекс	Компоненты программы	ПН ⁶	Сентябрь	ПН	Октябрь	ПН	Ноябрь	ПН	Декабрь	ПН	Январь	ПН	Февраль	ПН	Март	ПН	Апрель	ПН	Май	ПН	Июнь	ПН																							
		Номера календарных недель																																											
		Порядковые номера недель учебного года																																											
					4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		15	16	17	18	19	20		22	23	24	25	26	27	28	29		31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
ОСГЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл																																												
ОСГЭ.01	Иностранный язык	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5	3				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2						
ОСГЭ.04	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2						
ЕН. 01	Математический и общий естественно-научный цикл																																												
ЕН 01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		1	1				
ОП.00	Общепрофессиональный цикл																																												
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		1	1				

⁶ПН – даты «промежуточной недели» на стыке двух месяцев (при наличии).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

4 курс

[illegible]

⁷ПН – даты «промежуточной недели» на стыке двух месяцев (при наличии).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

5.2. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и учебных дисциплин обязательной части образовательной программы приведены в Приложениях 1, 2 к ПОП-П.

5.4 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности представлены в Приложении 5.

5.5. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочем месте предприятия работодателя, при проведении практических и лабораторных занятий, *выполнении курсового проектирования (для специальности)*, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, которые предусматривают передачу обучающимся в формате демонстрации (моделирования) практических компонентов учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций (работодателей) на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем).

5.6. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме: в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

Примерная программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению демонстрационного экзамена. Примерная программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и в рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Примерный перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

Иностранного языка;

Педагогики и психологии;

Музыкально-теоретических дисциплин;

Методики музыкального образования в ДОО;

Теории и методики музыкального образования в школе;

Индивидуальных занятий музыкой;

Хоровой класс.

Мастерские:

Музыкально-компьютерных технологий,

Оркестровых занятий.

Лаборатории:

Музыкальной педагогики.

Спортивный комплекс⁸

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- камерный зал;
- актовый зал.

6.1.3 Минимально необходимый для реализации образовательной программы СПО примерный перечень материально-технического обеспечения и примерный перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

⁸ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях:

№ п/п	Ф.И.О. (при наличии специалиста- практика)	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист- практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая должность специалистом- практиком	Общий трудовой стаж работы специалиста- практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Петрова Светлана Михайловна	МОУ Детский сад № 362 Дзержинского района города Волгограда	Музыкальный руководитель	21 год
2	Бондаренко Ольга Евгеньевна	МОУ Д/С № 5 «Олимпия» Дзержинского района города Волгограда	Музыкальный руководитель	26 лет
3	Даулеткалиева Татьяна Викторовна	МОУ Детский сад № 183 Дзержинского района города Волгограда	Музыкальный руководитель	29 лет
4	Равчеева Ирина Павловна	МОУ Центр развития ребёнка № 9 Ворошиловского района города Волгограда	Музыкальный руководитель	40 лет
5	Антуганова Галина Владимировна	МОУ Детский сад № 350 Дзержинского района города Волгограда	Музыкальный руководитель	42 года
6	Носонова Наталья Валерьевна	МОУ Детский сад № 386 Краснооктябрьского района	Старший	19 лет

		города Волгограда	воспитатель	
7	Кравцова Наталья Николаевна	МОУ Детский сад № 241 Дзержинского района города Волгограда	Старший воспитатель	22 года
8	Сухова Екатерина Валерьевна	МОУ «Средняя школа № 7 имени А.Н. Пахмутовой Дзержинского района Волгограда».	Учитель музыки	18 лет
9	Костина Елена Владимировна,	МОУ «Гимназия №4 имени Федора Михайловича Достоевского Ворошиловского района Волгограда»	Заместитель директора	23 года
10	Музюкова Светлана Сергеевна	МОУ «Лицей № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района Волгограда»	Учитель музыки	33 года
11	Шульга Павел Валерьевич	«Лицей №9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда»	Заместитель директора, учитель музыки	32 года
12	Ахматнабиева Елена Алексеевна	МОУ «Лицей №10 Кировского района Волгограда»	Учитель музыки	37 лет
13	Фельдшерова Светлана Владимировна	МОУ «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»	Учитель музыки	40 лет
14	Железнякова Марина Александровна	МОУ «Гимназия № 5 Ворошиловского района Волгограда»	Директор	26 лет
15	Дядченко Оксана Викторовна	МОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов № 44 Центрального района Волгограда»	Учитель музыки	27 лет
16	Банько Анна Анатольевна	МОУ «СШ №115 Красноармейского района Волгограда»	Учитель музыки	25 лет
17	Руденок Светлана Александровна	МОУ «Гимназия №7 Красноармейского района Волгограда»	Учитель музыки	36 лет
18	Стекольников Наталия Николаевна	МОУ «СШ №134 «Дарование» Красноармейского района Волгограда»	Учитель музыки	38 лет
19	Селезнева Анна Игоревна	МОУ «СШ № 93 Советского района Волгограда»	Учитель музыки	24 года

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена,

итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.